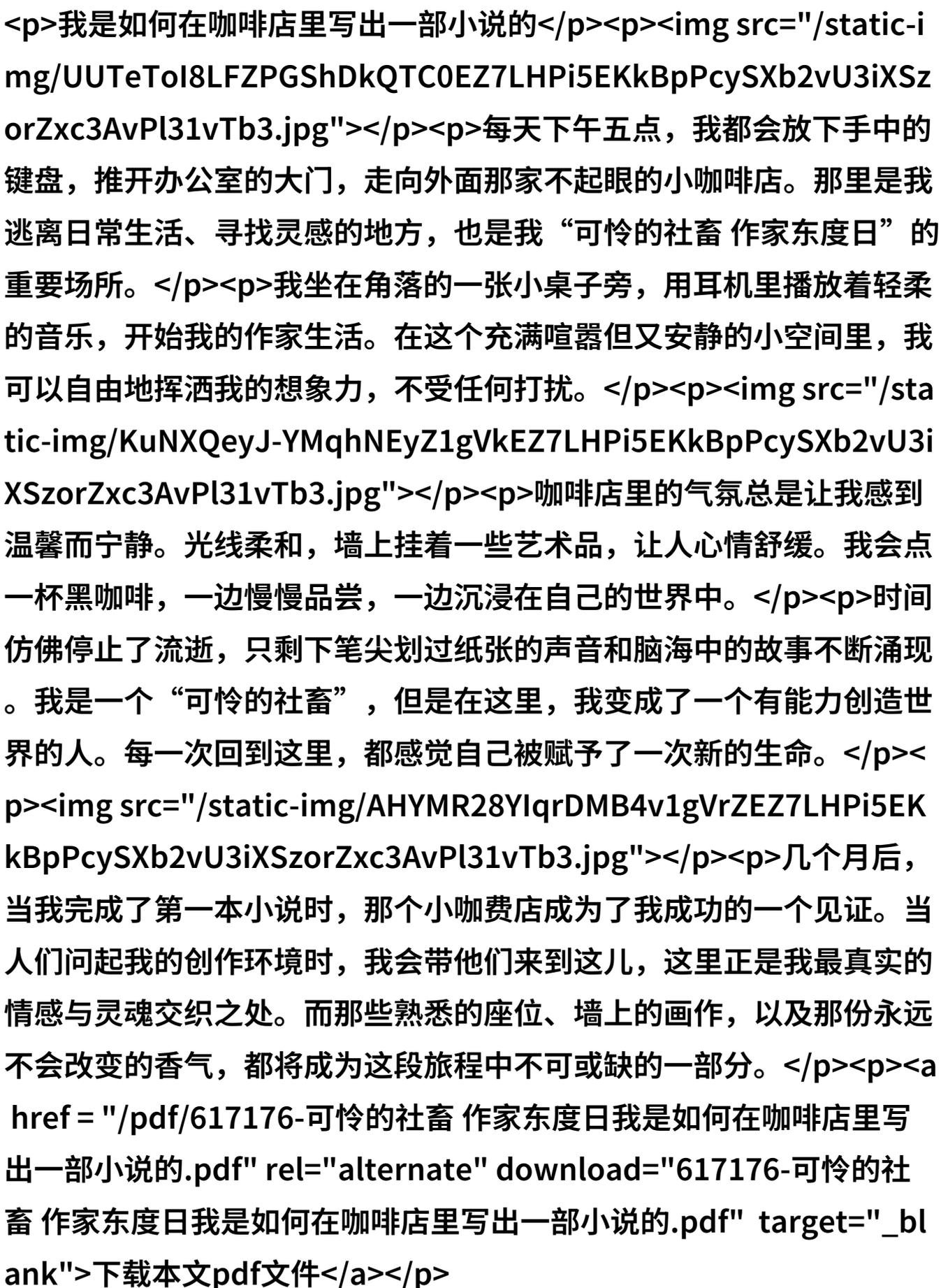


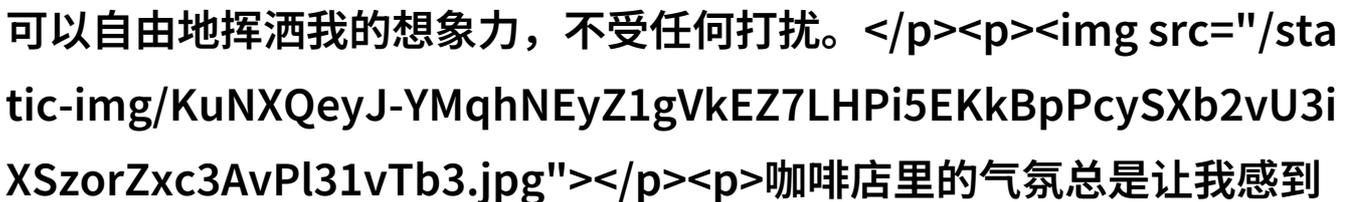
# 可怜的社畜 作家东度日我是如何在咖啡店

我是如何在咖啡店里写出一部小说的



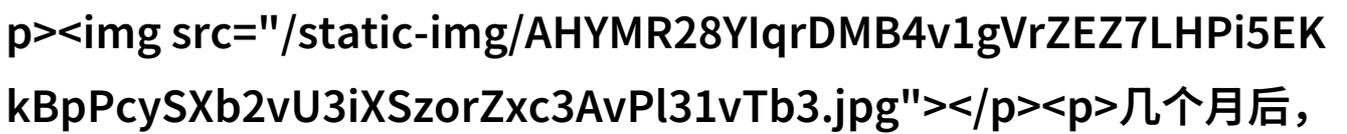
每天下午五点，我都会放下手中的键盘，推开办公室的大门，走向外面那家不起眼的小咖啡店。那里是我逃离日常生活、寻找灵感的地方，也是我“可怜的社畜 作家东度日”的重要场所。

我坐在角落的一张小桌子旁，用耳机里播放着轻柔的音乐，开始我的作家生活。在这个充满喧嚣但又安静的小空间里，我可以自由地挥洒我的想象力，不受任何打扰。



咖啡店里的气氛总是让我感到温馨而宁静。光线柔和，墙上挂着一些艺术品，让人心情舒缓。我会点一杯黑咖啡，一边慢慢品尝，一边沉浸在自己的世界中。

时间仿佛停止了流逝，只剩下笔尖划过纸张的声音和脑海中的故事不断涌现。我是一个“可怜的社畜”，但是在这里，我变成了一个有能力创造世界的人。每一次回到这里，都感觉自己被赋予了一次新的生命。



几个月后，当我完成了第一本小说时，那个小咖啡店成为了我成功的一个见证。当人们问起我的创作环境时，我会带他们来到这儿，这里正是我最真实的情感与灵魂交织之处。而那些熟悉的座位、墙上的画作，以及那份永远不会改变的香气，都将成为这段旅程中不可或缺的一部分。

[下载本文pdf文件](/pdf/617176-可怜的社畜 作家东度日我是如何在咖啡店里写出一部小说的.pdf)